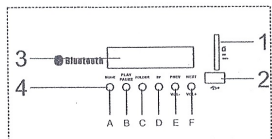


Modulo Reproductor Mp3 (USB,SD), Radio FM, Bluetooth



1. SD (Entrada)

Esta ranura es para insertar memorias digitales tipo SD con música en formato Mp3.

2. USB (Entrada)

Esta ranura es para insertar memorias digitales tipo USB con música en formato Mp3.

Nota: Siempre verifique que inserte las memorias digitales en el sentido correcto y que la música este grabada en formato .Mp3

3. Pantalla LCD

La pantalla alargada color azul muestra información relevante acerca de la función seleccionada (Bluetooth, Radio FM, USB, SD) o nombre de la canción en formato Mp3 seleccionada.

4. Selectores de Función:

Estos botones le permiten seleccionar las siguientes funciones:

A. MODE (Seleccionar Modo o Función de operación)

- Cada vez que presione este botón el modo cambiará pasando por los modos Bluetooth, FM, USB, SD. (Solo reconocerá USB y SD cuando hay dispositivos de memoria USB o SD insertados). Cuando seleccione Bluetooth aparecerá en la pantalla "Disconnected" si no ha enlazado el parlante a algún dispositivo transmisor de señal por Bluetooth como teléfonos celulares, computadores, tabletas etc.

Para conectar vía Bluetooth: Seleccione modo Bluetooth en su parlante, en su dispositivo seleccione conexión por Bluetooth buscar dispositivos. El parlante aparecerá con el nombre "Bluetooth". Cuando le solicite clave de conexión ingrese la **clave: 0000**

El parlante mostrara en pantalla "Connected". Seleccione la música desde su dispositivo y escuche a través del parlante.

B. Play/Pause

Presione este botón para iniciar reproducción, presione nuevamente para pausar reproducción.

C. FOLDER

Presione para seleccionar carpetas que tenga en la memoria SD o USB, luego presione los botones Prev o Next para buscar la carpeta deseada, cuando la encuentre presione nuevamente el botón FOLDER 2 veces para que empiece a reproducir la lista de canciones que hay en esa carpeta.

D. EP

Presione este botón para seleccionar el modo de reproducción: Repeat One (Repetir Una), Repeat All (Repetir Todas) o Random (Aleatorio).

E. Previous / Vol-

Presione y suelte para retroceder una canción o una emisora. Mantenga presionado para bajar el volumen de reproducción de una canción en formato MP3 o de la emisora.

E. Next / Vol+

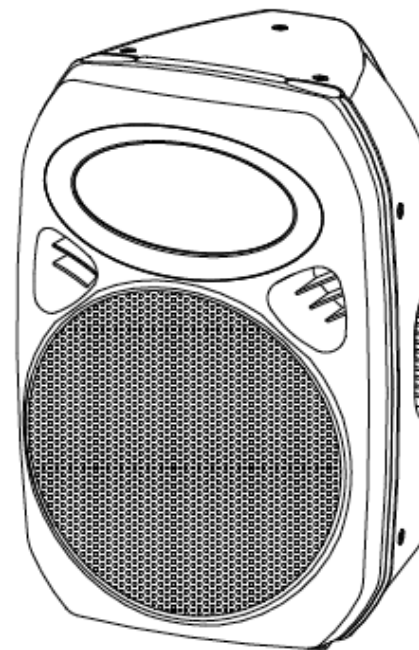
Presione y suelte para adelantar una canción o una emisora. Mantenga presionado para subirle volumen de reproducción de una canción en formato MP3 o de la emisora.



KPB-215APB

Parlante Amplificado Multipropósito de 15''

MANUAL DEL USUARIO



SÍMBOLOS IMPORTANTES DE SEGURIDAD



Tenga precaución al mover el equipo para evitar lastimarse.



Este símbolo indica que algunas terminales eléctricas y/o electrónicas con las que opera este equipo pueden constituir riesgo de descarga eléctrica o muerte.



Este símbolo indica que algunas terminales eléctricas y/o electrónicas con las que opera este equipo pueden constituir riesgo de descarga eléctrica o muerte.



Terminal de protección a tierra.



Corriente Alterna/Voltaje



Terminal línea viva, peligro.

ON: Equipo Encendido

OFF: Equipo Apagado

1. INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD

- **Lea estas instrucciones**

- **Conserve estas instrucciones**
- **Atienda todas las advertencias**
- **Siga todas las instrucciones**

- **Agua y Humedad**

El equipo debe estar protegido contra la humedad y la lluvia, No puede utilizarse cerca del agua Ej. (Bañera, piscina, lavaplatos etc.)

- **Entrada de Objetos y de líquidos**

Por ningún motivo deben ingresar objetos ni líquidos dentro del parlante.

- **Ventilación**

Do bloquee las áreas de ventilación (Como las rejillas frontales) Hacerlo podría generar un incendio. Instalar de acuerdo a las instrucciones.

- **Cable de corriente y conector**

Proteja el cable de corriente, evite pincharlo y caminar sobre el. No modifique ni destruya los conectores.

- **Suministro de Energía**

El parlante debe conectarse a fuentes de energía de 110v a 120v. Conectarlo a otra fuente de energía puede generar daños permanentes en su parlante.

Desconecte el parlante durante tormentas eléctricas y cuando no lo utilice por tiempo prolongado.

- **Fusible**

Para prevenir riesgo de daño en la unidad, utilice siempre fusibles T3.15AL250V

- **Conexión eléctrica**

Una conexión eléctrica inadecuada puede invalidar la garantía del producto.

- **Limpieza**

Limpie únicamente con un paño seco. No utilice solventes como alcohol ni benzol.

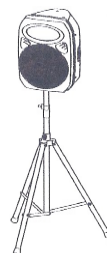
- **Servicio Técnico**

No intente hacer ningún mantenimiento técnico por su cuenta, Consulte siempre a un centro de servicio autorizado con su distribuidor. Utilice únicamente accesorios recomendados por su distribuidor.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

MODELO	KPB-215APB
TIPO DE POTENCIA	CLASE A-B Bi-Amplificado
Potencia (RMS)	300W: 250W (Bajo) + 50W(Brillo)
Impedancia (ohm)	4
Brillo (Agudos)	1.75" 44mm Cúpula de Titanio
Bajo (Graves)	15" (Bobina 74mm/Imán 60oz)
Frecuencia	45Hz-20KHz
Sensibilidad (1w@1m)	98db
Peso (Kg)	18
Dimensiones de Empaque (mm)	765x490x425

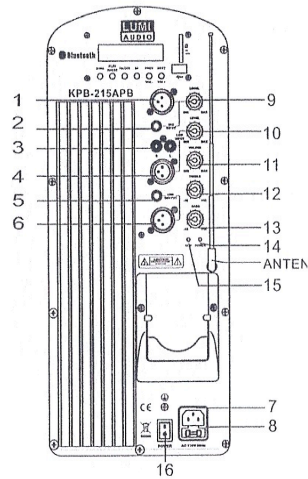
OPCIONES DE MONTAJE Y SOPORTES



Este parlante le permite montarlo en una base tipo trípode (No incluido) siempre y cuando el trípode este diseñado para soportar parlantes del peso y dimensiones del KPB-215APB.

Este parlante también le permite montarlo en un soporte de pared (No incluido) utilizando las 2 roscas que tiene en la parte superior (remover las tapas que encuentra en cada lado de la agarradera superior) y las 2 roscas que están expuestas en la parte inferior.

KPB-215APB DESCRIPCIÓN DEL PANEL TRASERO



- Entrada XLR (canon) para Micrófono:** Conecte un micrófono directamente a esta entrada, ajuste volumen de micrófono y parlante y hable con sonido amplificado.
- Entrada 1/4" (plug) para Micrófono:** Conecte un micrófono directamente a esta entrada, ajuste volumen de micrófono y parlante y hable con sonido amplificado.
- Entrada balanceada RCA:** Conecte el cable RCA incluido para reproducir directamente señal de audio desde una fuente con salida de audio de 3.5mm, ajuste volumen de entrada de Línea RCA y el volumen principal del parlante y disfrute el sonido amplificado
- Entrada balanceada XLR (canon):** Utilice esta entrada para ingresar señal de audio desde otro parlante amplificado o desde un mezclador externo no amplificado para reproducir la señal de audio a través de su parlante amplificado KPB-215APB.
- Salida 1/4" (plug):** Esta salida se utiliza para enviar la señal de audio que tiene el parlante hacia otro parlante externo amplificado.

- Salida XLR (canon)** Esta salida se utiliza para enviar la señal de audio que tiene el parlante hacia otro parlante externo amplificado.
- Entrada de corriente:** Este conector se utiliza para alimentar la corriente hacia el parlante con el cable de corriente incluido.
- Porta fusibles:** esta caja contiene el fusible de protección de 3.15 amp GMA. Siempre reemplace el fusible con otro fusible de las mismas especificaciones.
- Control de volumen de Micrófono:** Esta perilla se utiliza para aumentar o disminuir el nivel de volumen del micrófono en su parlante. Ver 1 y 2.
- Control de volumen de Líneas de entrada:** Esta perilla se utiliza para regular el nivel de volumen de las estradas auxiliares de su parlante (RCA y XLR), Ver 3 y 4.
- Salida de Volumen:** Esta perilla es utilizada para controlar el volumen principal del parlante, este control prevalece sobre los demás
- Control de Agudos (Brillo):** Esta perilla se utiliza para regular el nivel de los agudos de su parlante. El máximo nivel de ganancia es +12 dB y el máximo nivel de reducción es -12dB. controles de volumen de los micrófonos y entradas.
- Control de Graves (Bajo):** Esta perilla se utiliza para regular el nivel de los graves de su parlante. El máximo nivel de ganancia es +12 dB y el máximo nivel de reducción es -12dB. controles de volumen de los micrófonos y entradas.
IMPORTANTE: Este Parlante cuenta con un sistema de protección electrónico para regular la potencia del equipo y evitar recalentamiento y cortes en la señal del mismo. Este control actúa reduciendo la potencia de los graves cuando el equipo esta al límite de su capacidad y se percibe como una reducción y aumento en el volumen en el parlante. Si presenta estos cambios en el volumen disminuya el nivel de los graves para que su equipo opere a volumen constante.
- LED indicador de corriente:** Indica que el parlante esta encendido.
- Clip LED:** Este LED enciende conforme se aumenta el nivel de potencia utilizada por el parlante, si el LED enciende constantemente reduzca un poco el volumen para que el parlante opere con potencia moderada y solo encienda rojo al ritmo del bajo.
- Botón de encendido y apagado:** Presione para encender y apagar el parlante.

INTRODUCCION

Introducción: Felicitaciones y Gracias por su compra. Los parlantes de la serie KPB son productos de sonido profesional de alto poder con múltiples usos.

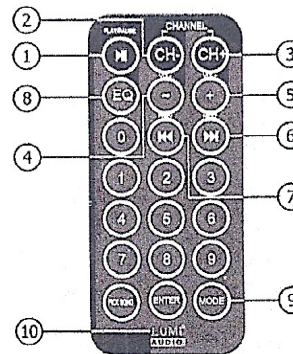
Ideal para uso doméstico, fincas, bares, restaurantes, eventos, iglesias, empresas, gimnasios, instituciones educativas, minitecas salones sociales entre otros, los parlantes LUMIAUDIO están diseñados para ser utilizados fácilmente por muchas personas.

Con Tecnología Bluetooth para reproducción de música sin Cables. Radio FM y Reproductor MP3 (SD/USB) con control remoto. Lectura de MP3 por Carpetas Función para Cargar y Reproducir iPhone*/iPod*. 2 Entradas Auxiliares (XLR y RCA). 2 Entradas para Micrófono (XLR & 6.35mm). 2 Salidas Auxiliares (XLR & 6.35mm). Control de volumen independiente para micrófono y auxiliar. Control de potencia para ecualizar el bajo y brillo. Disipador de Calor para óptimo funcionamiento. Usted ha adquirido un producto que con el debido cuidado y uso le permitirá disfrutar la potencia de sonido que siempre quiso tener.

*iPod y iPhone no incluidos.

CONTROL REMOTO

El KPB-215APB incluye un control remoto que sirve para operar a distancia desde la parte frontal las funciones de selección de modo de reproducción (Bluetooth, radio FM, USB, SD). El Control no opera las funciones del iPod/iPhone, micrófono o entradas auxiliares ya que estas trabajan en módulos electrónicos independientes.

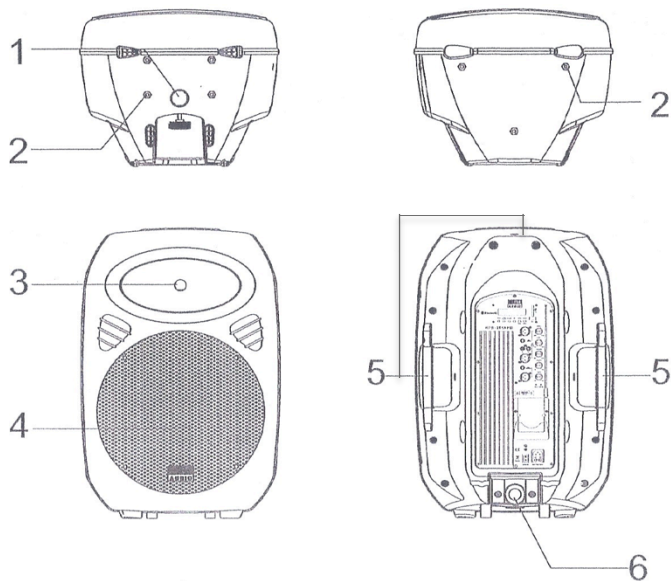


El control remoto se debe dirigir hacia la parrilla frontal, allí está ubicado el receptor de señal IR.

- Play/Pause:** Presione este botón para iniciar reproducción, presione nuevamente para pausar reproducción.
- CH-:** Este botón no tiene uso en este modelo de parlante.
- CH+:** Este botón no tiene uso en este modelo de parlante.
- Vol-:** Presione para bajar el volumen de FM y reproductor de MP3 (USB y SD). Nivel mínimo es 0 (Ver pantalla LCD)
- Vol+:** Presione para subir el volumen de FM y reproductor de MP3 (USB y SD). Nivel máximo es 32 (Ver pantalla LCD)
- Adelante (Next):** Presione para adelantar emisora (Modo FM) o adelantar canciones (Modo USB o SD).
- Atrás (Back):** Presione para retroceder emisora (Modo FM) o retroceder canciones (Modo USB o SD).
- EQ (Ecualizador Digital):** *Esta función solo opera cuando esta reproduciendo Mp3 a través de memorias USB o SD.* Presione para seleccionar diferentes opciones de ecualizador digital como Rock, Pop, Classic, Jazz, Blue, Hall, Bass, Soft, Contry, opera,y Normal.
- Mode:** Presione para cambiar el modo de reproducción entre Bluetooth, FM, USB o SD. El parlante solo reconoce el modo USB o SD si tiene dispositivos insertados.
- Enter:** Presione este botón para seleccionar el modo de reproducción: Repeat One (Repetir Una), Repeat All (Repetir Todas) o Random (Aleatorio).

* El botón PICK SONG en el control no tiene uso en este modelo de parlante.

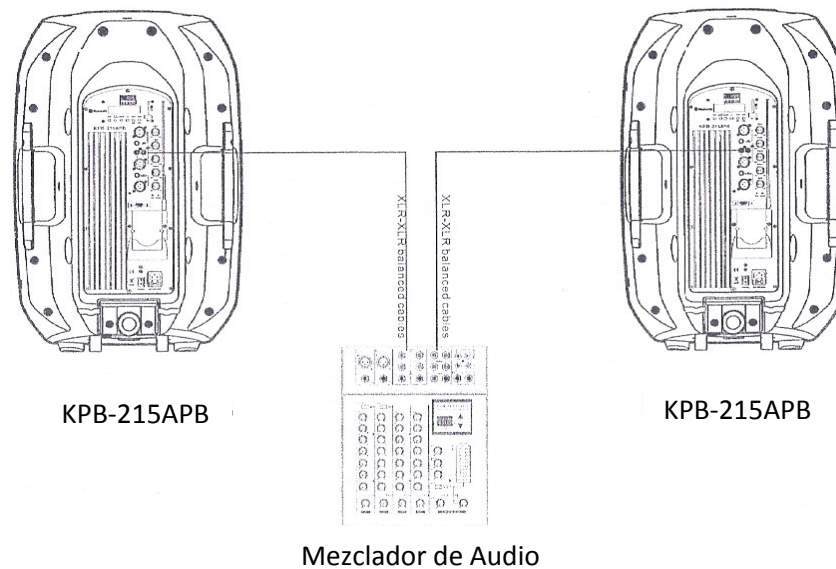
Partes y Funciones



- 1. Cavidad receptora de soporte:** Esta cavidad esta diseñada para acoplar un soporte estándar de base o trípode para parlantes.
- 2. Puntos de Anclaje:** Este parlante cuenta con 4 puntos de anclaje, 2 en la parte superior baja las tapas plásticas que hay a cada lado de la agarradera, y 2 en la parte inferior. Estos se utilizan para fijar al parlante a un soporte fijo de techo o de pared.
- 3. Fuente de sonido agudo (Brillo):** Esta unidad reproduce los sonidos agudos (Brillo).
- 4. Fuente de sonido grave (Bajo):** Esta unidad reproduce los sonidos graves (Bajo).
- 5. Agarraderas:** Este parlante trae 3 agarraderas para facilitar su transporte, 2 laterales y una en la parte superior.
- 6. Tornillo para ajuste de tubo de la base:** Este tornillo se utiliza para ajustar la base para que no se mueve, en condiciones normales de uso no es necesario apretarlo ya que la cavidad es suficientemente profunda para que el parlante se acople sin riesgo de caerse.

Conexión desde un mezclador o fuente externa de audio

Nota: La fuente externa debe ser No amplificada. Solo debe enviar señal de audio y no de corriente eléctrica.



Conexión entre dos o más parlantes

Nota: Cada parlante debe ser auto amplificado. Solo debe enviar señal de audio y no de corriente eléctrica.

